**Exame de Acesso à Universidade para Alunos Internacionais**

**Língua Portuguesa- Matriz do exame**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Temas** | **Tipo de Questões** | **Pontuação** |
| **I – Escrita**  Como escrever:  - Síntese;  - Artigo de divulgação científica;  - Exposição sobre um tema;  - Apreciação crítica;  - Texto de opinião. | **Questão obrigatória** | **50** |
| **II – Leituras - Textos Literários (\*)** |  |  |
| **III - Funcionamento da Língua**  **Gramática** | **Questão obrigatória** | **20** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **(\*)** **II – Leituras - Textos Literários** | **Tipos de Questões** | **Pontuação** |
| **Luís de Camões, *Rimas***  Redondilhas  Sonetos | **Questão**  **obrigatória** | **20** |
| **Luís de Camões, *Os Lusíadas***  - visão global;  - a matéria épica (cantos I, IX, X – excertos)  - reflexões do Poeta (cantos I, V, VII, VIII, IX, X -excertos) | **Questão**  **optativa** | **20** |
| **Camilo Castelo Branco, *Amor de Perdição (11º Ano de Escolaridade)***  -Introdução e Conclusão (leitura obrigatória) e dois capítulos de entre os seguintes: I, IV, X e XIX. | **Questão**  **optativa** | **20** |
| **Fernando Pessoa**  Poesia do Ortónimo    A questão da heteronímia  . Alberto Caeiro  . Ricardo Reis  . Álvaro de Campos | **Questão**  **obrigatória** | **30** |
| **José Saramago,**  *O Ano da Morte de Ricardo Reis* (leitura integral) | **Questão**  **obrigatória** | **30** |